



Cose sul blog della Fran Rodesindro Fran Radiosglaps: il podcast Foto su flickr Contattami (se proprio ti scappa)

6 February 2016

19:26

by: Fran

0 comment(s)

share this post

del.icio.us

Facebook

Reddit

StumbleUpon

Twitter

Technorati

Google+

comments RSS

trackback

permalink

## Bambini, Musica, Scienza: all'Auditorium di Roma arriva il Santa Cecilia Gordon Festival 2016



### SANTA CECILIA GORDON FESTIVAL 2016

a cura di *Andrea Apostoli* in collaborazione con *Aigam e Professori d'Orchestra e Artisti del Coro dell'Accademia*

*Nazionale di Santa Cecilia*

**Auditorium Parco della Musica, Viale Pietro De Coubertin**

**27/28/29 febbraio 2016**

A distanza di **2 mesi dalla morte di Edwin Gordon**, il massimo esponente e ricercatore di formazione infantile musicale dell'intero Novecento, **all'Auditorium Parco della Musica di Roma dal 27 al 29 febbraio 2016**, l'AIGAM insieme all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, omaggia la sua figura e i suoi studi con il Santa Cecilia Gordon Festival.

**Tre giorni di musica, scienza e formazione dedicata a famiglie, grandi e bambini, genitori in attesa e nonni, con un occhio attento all'intercultura e alla diversità, insieme a ospiti italiani e internazionali.**

**Con oltre 200 pubblicazioni e migliaia di seguaci sparsi dagli Stati Uniti al Giappone, dagli anni Cinquanta a oggi, Edwin Gordon ha riportato l'amore per la musica a intere generazioni, facendo diffondere in decine di paesi il suo metodo, rappresentato in Italia dall'AIGAM diretta da Andrea Apostoli.**

**Un'eccellenza tutta italiana** che vanta collaborazioni con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Accademia del **Teatro alla Scala di Milano**, la **Berliner Philharmoniker**, e la **Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz**.

**IL SANTA CECILIA GORDON FESTIVAL.** Novità assoluta della stagione Tutti a Santa Cecilia! **2015/16 il Santa Cecilia Gordon Festival è una vera e propria maratona musicale** di eventi ispirati alle innovative teorie di Edwin E. Gordon secondo le quali il bambino sviluppa la sua attitudine musicale già a partire dai primi mesi di vita ed è quindi in grado di percepire ed assorbire le sollecitazioni musicali. Il Festival si articola dunque in conferenze destinate ai genitori, seminari e concerti per bambini, ma anche adulti e donne in gravidanza. **Insieme ai concerti dedicati ai bimbi dai 0 ai 3 anni e ai genitori in attesa, un'importante spazio verrà riservato all'intercultura con il progetto Ad.Agio: Carl Philipp Emanuel Bach e il canto della terra rossa di Libia.**

Con gli artisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, il canto di Esharef Ali



Search

#### Recent Posts

Bambini, Musica, Scienza: all'Auditorium di Roma arriva il Santa Cecilia Gordon Festival 2016

TEFAF lancia due Nuove Fiere d'arte a New York

L'iconico Honor 5X è ora disponibile in Europa

B&B Day 2016 – sabato 5 marzo si dorme gratis in migliaia di B&B italiani

Le Meraviglie dello Stato di CHU in arrivo in Italia

#### Recent Comments

Davide on Feste di fine anno in Danimarca: dai giardini di Tivoli al Safari delle Ostriche

Fran on The Last Internationale live at FM4 Frequency Festival

Constantino pires on The Last Internationale live at FM4 Frequency Festival

Sere on Insomma: voi siete blogger specializzati ma non ne scrivete.

Rigagnolo on C'è ancora la parola sglaps qua e là.

#### Archives

February 2016

January 2016

December 2015

November 2015

October 2015

September 2015

August 2015

July 2015

Mhagag, flauto e conduzione Andrea Apostoli, percussioni Ivano Fortuna e con la partecipazione di Giuseppe Cederna, Ad.Agio la sera del 28 febbraio proporrà un **dialogo tra la musica elegante di Carl P.E. Bach, ricca di idee e di profonda vitalità, e i melismi e le improvvisazioni vocali ispirate alle oasi del deserto** di Esharef Ali Mhagag, cantante libico dalla voce unica per capacità evocativa, potenza e delicatezza, accompagnato dalle parole in viaggio di Giuseppe Cederna.

**I NUMERI DELL'AIGAM IN ITALIA.** Circa 3000 soci, 10.000 bambini iscritti a Musicainfascie, 94 città italiane, 4.200 insegnanti, 30.000 spettatori registrati, 55.000 copie dei libri pubblicati in collaborazione con [Edizioni Curci](#) Milano. Questi sono i numeri dell'AIGAM Associazione Italiana Gordon per l'Apprendimento Musicale, accreditata dal Ministero della Pubblica Istruzione per la formazione del personale della scuola e l'unica associazione ufficialmente autorizzata da Edwin E. Gordon ad usare il suo nome per l'insegnamento della Music Learning Theory in Italia.

**Il Santa Cecilia Gordon Festival si svolgerà all'Auditorium Parco della Musica (Viale Pietro De Coubertin) sabato 27 febbraio dalle 16.00 alle 20.00, domenica 28 febbraio e lunedì 29 febbraio dalle 10.00 alle 22.00.** Incontri a ingresso gratuito, concerti 8 e 18 €.

Per info: [www.santacecilia.it](http://www.santacecilia.it) – [www.aigam.org](http://www.aigam.org)

Category(s): [canzoni e musica](#)

 [TEFAF lancia due Nuove Fiere d'arte a New York](#)

### Leave a Reply

  (Address never made public)

Notify me of new comments via email.

Notify me of new posts via email.

- [June 2015](#)
- [May 2015](#)
- [April 2015](#)
- [March 2015](#)
- [February 2015](#)
- [January 2015](#)
- [December 2014](#)
- [October 2014](#)
- [September 2014](#)
- [August 2014](#)
- [July 2014](#)
- [June 2014](#)
- [May 2014](#)
- [April 2014](#)
- [March 2014](#)
- [February 2014](#)
- [January 2014](#)
- [December 2013](#)
- [September 2013](#)
- [August 2013](#)
- [July 2013](#)
- [June 2013](#)
- [May 2013](#)
- [April 2013](#)
- [March 2013](#)
- [February 2013](#)
- [January 2013](#)
- [December 2012](#)
- [November 2012](#)
- [October 2012](#)
- [September 2012](#)
- [August 2012](#)
- [July 2012](#)
- [June 2012](#)
- [May 2012](#)
- [April 2012](#)
- [March 2012](#)
- [February 2012](#)
- [January 2012](#)
- [December 2011](#)
- [November 2011](#)
- [October 2011](#)
- [September 2011](#)
- [August 2011](#)
- [July 2011](#)
- [June 2011](#)
- [May 2011](#)